

الدرس الثامن

تفوق الابن على الملائكة

عبرانيين ١: ٥-١٤

١. البنية الكلية

أ. تصبح كلمة "ملائكة" في المقدمة التمهيدية حلقة وصل مع القسم التالي، أي ١: ٥-٢: ١٨.

ب. لنلاحظ السمة الموحدة لـ ١: ٥ - ٢: ١٨

١. تكرار تعابير مميزة (لاحظ استخدام "الملائكة" عشر مرات)

٢. استخدام نفس التعابير في بداية المقطع ونهايته (inclusio)

١: ٥ و ١: ١٣ ٢: ٥ و ٢: ١٦

أ. يأتي القسم الأوسط (٢: ١-٤)، كحِثٍّ، بين هذين القسمين.

ب. تشكل الآيتان ١٧-١٨: ٢ خاتمة ملائمة، لكنها تهدف في نفس الوقت إلى تقديم مواضيع القسم التالي (أي ٣: ١

- ١٠: ٥). كلمات تُستخدم لبدء مواضيع معينة!

"جُرب" _ ترتبط بالذين جُربوا في البرية وفشلوا

"رئيس كهنة" _ ترتبط ببسوع الذي يقف على أهبة الاستعداد لتقديم العون بصفته كاهناً أعلى لطيفاً ورحيماً.

٢. نظرة عامة

أ. بدأ القسم التمهيدي بالقول أن الله تكلم بشكل أكثر وضوحاً وعلى مستوى أسمى من أي وقت مضى . . . من خلال ابنه.

وفضلاً عن ذلك، فإن وضع الابن ودوره متفوقان على الملائكة (٤: ١). وتأتي بقية الأصحاب لتقديم الدليل على ذلك (لنلاحظ

الكلمة الدالة على الاستنتاج γάρ "فإنه" في بداية الآية الخامسة). وستكون أول نقطة في هذا الجدل المنطقي هو أن العهد

الجديد (الذي بدأه الابن) متفوق على العهد القديم (الذي توسَّطته الملائكة). ومن هنا تؤخذ الفكرة الختامية في المقدمة التمهيدية

("أفضل من الملائكة") وتطوّر في القسم التالي. ويضع هذا كله الأساس للتشجيع والحضّ في ٢: ١-٤.

ب. يلجأ الكاتب إلى سلسلة اقتباسات متتالية سريعة لسبع آيات أو فقرات من العهد القديم لكي يدعم حجته.^١^١ لمزيد من التبصّر بسلسلة الاقتباسات من كتابات الآباء في العهد القديم، انظر Herbert W. Bateman, "Two First Century Uses of the OT: Heb ١:٥-١٣ and

١١-٢٧: ١١-١٩," JETS ٣٨:١ (Mar ١٩٩٥): ٤ QFlor ١:١-١٩,

٣. مزمور ٧: ٢ (عب ١: ٥)

أ. نص الاقتباس مطابق تماماً للترجمة السبعينية.

ب. النقطة الرئيسية:

إن الذي يعرف بأنه الملك المسمّياني (مزمور ٦: ٢) هو نفس ذاك المشار إليه بابن الله. ولا يعني هذا أن الله أنجب أبناء، بل يعني أن للمسيّا اسماً ووضعاً بالنسبة لله الآب لا يشاركه فيه أحد. فلم يدع ملاك قط "ابن الله" (على الرغم من أنهم كانوا يُدعون "أبناء الله" بصيغة الجمع).

ج. "أنا اليوم ولدتك"

"ولدتك"

لا يعني هذا أن المسمّيّا خلق أو جاء إلى الوجود في لحظة معينة من التاريخ - ولكي نفهم هذا، يجب أن نفهمه في ضوء الملكية في الشرق الأدنى القديم. فقد كان يُعتقد أن الآلهة الوثنية مسؤولة عن منح الحكم الملكي (وكان يُظن أحياناً أنها تتجسد في الملك)، وعندما كان إله ما يقوم برفع شخص إلى منزلة ملك، فقد كان ذلك الشخص يأخذ في ذلك الوقت وضع "بكر" ذلك الإله. واعتماداً على هذا القياس، قام الله برفع أحد أحفاد داود إلى مركز ملك، فصار هذا (في وقت تجسده) "بكر" الله. ويُطبق هذا الأمر على المسمّيّا في مزمور ٨٩: ٣-٤، ٢٦-٢٧. ويتوجب علينا أن نفهم هذا في ضوء تحقيق الله لهذا الأمر بإقامة النسل الموعود لداود (أي العهد الداودي).

"اليوم"

يشير هذا إلى المناسبة الفريدة التي يرفع فيها المسمّيّا إلى مرتبة الملك الداودي. وبالنسبة ليسوع، فمن الواضح أن هذا تم في الوقت الذي أقامه فيه الله من بين الأموات وأجلسه عن يمينه (لنلاحظ رومية ١: ٣-٤). لنلاحظ أن أعمال ١٣: ٣٣ تربط مزمور ٢: ٧ بالقيامة! يقول لين (١: ٢٦)، "تؤكد الصلة بين الآية ٥ والآيتين ٣ ج و ٤ أن التويج عن يمين الآب كان المناسبة التي مُنح فيها يسوع اسم υἱός".

د. المزمور ٧: ٢ هام أيضاً للوجهة التي يقود الكاتب حُججته إليها

١. تتحدث عبرانيين ١: ١٤ عن أولئك الذين سوف "يرثون الخلاص"

٢. يُنبئ مزمور ٨: ٢ بنوال المسمّيّا لميراثه من الحكم الشمولي على كل الشعوب.

٤. ٢صموئيل ٧: ١٤ (عبرانيين ١: ٥ج)

أ. نص الاقتباس مطابق للترجمة السبعينية.

ب. العلاقة مع مزمو ٧: ٢

إن ٢صموئيل ٧ نص هام من نصوص العهد القديم يقطع الله فيه عهداً مع داود يعطي بموجبه لأحد أحفاد داود مملكة (عرشاً) أبدياً. ومن الواضح أنه يتحدث عن المسيح. ويشكل المزمور الثاني تأمل داود في الوعد/ العهد المقطوع له. وهو يتحدث عما ينوي الله أن يفعله مع أحد أحفاد داود يجعله المسيح. وتنسب كلا الفقرتين لقب "الابن" لحفيد داود.^٢

٥. الاقتباس الثالث؟ (عبرانيين ١: ٦)

أ. من الواضح أن هذا اقتباس من العهد القديم، لكن مصدر الاقتباس موضع جدل. توجد عدة خيارات:

١. تشية ٣٢: ٤٣ في الترجمة السبعينية

٢. ٤٣b: QDt (في مخطوطات البحر الميت) _ وهذا هو رأي إيلنجوورث (ص ١١٨)

٣. مزمو ٧: ٩٧ (الترجمة السبعينية = ٧: ٩٦)

٤. Ode ٢: ٤٢ (ملحق للمزامير باليونانية يُشير إلى تشية ٣٢) - وهذا هو رأي لين (١: ٢٨)

ب. مشاكل نصية

١. تشية ٣٢: ٤٣ مختلفة بشكل جذري في الترجمة السبعينية عما لدينا في النص العبري الماسوري (توجد عبارات مضافة في

الترجمة السبعينية!). لكن المخطوطة الفاتيكانية للترجمة السبعينية تحمل نفس نص عبرانيين ١: ٦.

٢. يضم مزمو ٧: ٩٧ فروقات نصية:

مزمو ٧: ٩٧ في الترجمة السبعينية (٧: ٩٦) =

(προσκυνήσατε αὐτῷ, πάντες [οἱ] ἄγγελοι αὐτοῦ) إعراب الفعل، بسيط أمر معلوم مخاطب جمع

عبرانيين ١: ٦ = (καὶ προσκυνήσάτωσαν αὐτῷ πάντες ἄγγελοι θεοῦ) بسيط أمر معلوم غائب جمع

^٢ يقول لين (٢٥: ١)، "كان هذان نصين مأوفين ويمكن أن يلعب ورود كلمة هامة في نص مسياني دور المغناطيس الذي يجذب إليه نصوصاً أخرى من العهد القديم تحوي على نفس الكلمة وفي هذه الحالة فإن الكلمة التي جذبت ٢صموئيل ٧: ١٤ إلى مزمو ٧: ٢ هي υἱός، وهو تعبير هام جداً لدى الكاتب."

ج. تفسير δὲ πάλιν

١. الترجمات

أ. "And when he again brings the first-born" = NASB "وعندما يُدخل البكر ثانية"ب. NIV = "And again, when God brings his first-born..." "وأيضاً (ومرة أخرى)،

عندما يُدخل الله بكروه..."

٢. تضمينات

إذا كانت ترجمة NASB صحيحة، فعندئذٍ ترتبط هذه الآية بالجيء الثاني. لكن إذا كان ترجمة NIV هي الصحيحة، عندئذٍ تكون πάλιν مجرد جزء من أدوات الانتقال الأدبية التي يستخدمها الكاتب لتقديم اقتباس آخر.^٣ لكن ينبغي أن نلاحظ أنه من بين المرات الست التي تستخدم فيها كلمة πάλιν في الرسالة إلى العبرانيين لتقديم اقتباس، فإنها καὶ πάλιν، وليست δὲ πάλιν. وقد يدل استخدام δὲ في الآية السادسة على المقابلة مع الآية الخامسة (ويتضمن هذا أن ترتبط πάλιν بالفعل في "عندما يُدخل ثانية").^٤

د. التفكير بمصدر الاقتباس

على الرغم من أن مزمو ٧: ٩٧ (الترجمة السبعينية ٧: ٩٦) مختلف قليلاً عن عبرانيين ١: ٦، إلا أن هذا لا يلغي كونها مصدر الاقتباس. فهو أمر شائع أن يقوم كاتبنا بإجراء تغييرات في اقتباساته من العهد القديم. ويوجد من الشبه ما يكفي للقول بأن مزمو ٧: ٩٧ هو المصدر المقصود [غير أن لين يلاحظ أن اقتباس ثنية ٣٢: ٤٣ في Ode ٢: ٤٣ (نشيد ملحق بالمزامير باللغة اليونانية) مطابق تماماً لعبرانيين ١: ٦]. وفضلاً عن ذلك، يجب أن نسأل إن كان كاتبنا (وهو الضليع في تفسير العهد القديم) يمكن أن يقتبس من ثنية ٣٢: ٢٣ التي تحتوي على هذه العبارة الموجودة في الترجمة السبعينية، لكن غير الموجودة في العهد القديم العبري. وإذا كان مزمو ٧: ٩٧ هو المصدر، فإنه يمكن لهذا أن يؤثر في فهمنا لمسألة التوقيت التي سبقت الإشارة إليها.

^٣ يشير Lane: "أن قرينة العدد الخامس وما تفضله رسالة العبرانيين (١: ٣، ب؛ ٤: ٥؛ ١٠: ٣٠)، تدعم عملية اتخاذ قرار أن πάλιν هي صيغة مقدمة للاقتباس الذي يتبع بدلاً من اعتبارها إشارة إلى الجيء الثاني (انظر ٩: ٢٨)" (١: ٢١؛ انظر صفحة ٢٦).

^٤ المصطلح اليوناني δὲ πάλιν مُستخدم ٧ مرات في العهد الجديد، وفي هذه الحالات يُلاحظ ارتباطه بالفعل للتعبير عن فكرة "عمل شيء ما ثانية" (مر ١٤: ٧٠؛ ١٥: ١٣؛ يو ٤: ٥٤؛ ٨: ٢؛ غلا ٥: ٣؛ عب ١: ٦؛ ٢ بط ٢: ٢٠).

هـ. سياق مزمو ٩٧

المزامير ٩٦-٩٩ هي "مزامير تويج" enthronement psalms تصوّر مجيء الرب ليدن الأرض. لنلاحظ مثلاً مزمو ٩٦: ١١-١٣ المشابه كثيراً لما يُتوقع أن يفعله المسيح (مزمو ٢: ٩-١٢؛ إشعياء ١١: ٤-٥). وفي ضوء استخدام مزمو ٢: ٩ في رؤيا ١٩، فإن هذا يشير إلى أحداث المجيء الثاني. ومن هنا يبدأ مزمو ٩٧ بالدعوة إلى الفرح لأن المسيح قد استلم أخيراً حكمه على الأرض. ونحن نجد في رؤيا ١١: ١٥-١٨ فكرة مشابهة توقعاً وانتظاراً لعودة يسوع!

و. أمور تتضمنها حجة الكاتب في عبرانيين ٦: ١

١. إن كان مزمو ٩٧: ٧ في ذهن الكاتب، فإنه يطلع على نحو خاص إلى المقابلة بين استقبال الابن في المجيء الثاني والدور الذي ستلعبه الملائكة. سيرحب بالابن بصفته ملك كل شيء. أما الملائكة فسيساعدونه في مجيئه الثاني ويسجدون له (قارن مع متى ٢٤: ٣٠-٣١؛ رؤيا ١٩: ٦، ١٤).
٢. يفكر كاتبنا بشكل أخروي، وهو يضع نصب عينيه ما سيحقق في المجيء الثاني. وسيقوده هذا إلى أن يضع في اعتباره ما يتضمنه ذلك للذين سيكونون أوفياء للابن (بالمقابلة مع غير الأوفياء).
- وسواء أكانت عبرانيين ٦: ١ مقتبسة من مزمو ٩٧: ٧ أم لا، فإنه توجد نغمة أخروية قوية في الرسالة إلى العبرانيين (كما سنرى).
٣. سيصير الابن الملك الحاكم، أما الملائكة فستعبده (بالمقارنة مع ٢: ٩ - حيث جعل في تجسده في منزلة أدنى من الملائكة لفترة قصيرة).

٦. مزمو ١٠٤: ٤ (الترجمة السبعينية ١٠٣: ٤) (عبرانيين ١: ٧)

أ. النص

١. مطابق للترجمة السبعينية في ما عدا آخر كلمتين (تحتوي الترجمة السبعينية على πῦρ φλέγον حيث كلمة φλέγον هي اسم فاعل محاذ رفع مفرد)
٢. كلمة πνεύματα هي ترجمة للكلمة العبرية נְפִילִים
٣. كلمتا ἀγγέλους αὐτοῦ هما ترجمة للكلمة العبرية מַלְאָכָיו.

ب. نقطة هامة

١. الملائكة مرسلون (لنلاحظ الكلمة العبرية מַלְאָכָיו)؛ وهم يساعدون!
٢. إنهم سريعو الزوال (مشبهون بالسنة النار).

٧. مزمو ٤٥: ٦-٧ (الترجمة السبعينية ٤٤: ٦-٧؛ RAHLF's ed. ٤٤: ٧-٨) (عبرانيين ١: ٨-٩)

أ. النص

النص هو نفس ذلك الموجود في الترجمة السبعينية، لكن (١) يوجد في المخطوطة الفاتيكانية $\epsilon\iota\varsigma\ \alpha\iota\omega\nu\alpha\ \alpha\iota\omega\nu\varsigma$ ، و (٢) السبعينية لا تحتوي على $\kappa\alpha\iota$ في السطر الثاني.

ب. ملاحظات

١. $\delta\ \theta\epsilon\acute{o}\varsigma$ - في ضوء عبرانيين ١: ٩ ب على الأرجح أن هذه صيغة نداء (لقد أحسن صاحب المزامير على ما يبدو أنه بحاجة إلى إيضاح ذلك في المرة الثانية بإضافة $\delta\ \theta\epsilon\acute{o}\varsigma$).

تضمنين: لاهوت المسيح! (إلا إذا كان للكلمة $\kappa\alpha\iota$ في النص المازوري معنى أوسع). ولا تشير هذه الآية إلى الطبيعة السرمودية للسيادة التي يمارسها الابن فحسب، لكنهما تجعل المقابلة مع الملائكة أكثر حدة بإيضاح لاهوت الابن.

٢. $\epsilon\upsilon\theta\acute{\upsilon}\tau\eta\tau\omicron\varsigma$ - إضافة وصفية (قضيبي استقامة = القضيبي المستقيم)

٣. التوسع في الاقتباس إلى ما بعد السطرين الأولين. لماذا؟

على الأرجح أن السبب يعود إلى إدخال $\mu\epsilon\tau\acute{o}\chi\omicron\upsilon\varsigma$ إلى النقاش.

لا تستخدم هذه الكلمة في الترجمة السبعينية إلا في مزمو ٤٤: ٨ و ٣ مكابين ٣: ٢١. وفي العهد الجديد تستخدم في لوقا ٥: ٧ عن الشركاء في سفن الصيد.

الفكرة: رفيق أو مشارك، أو شريك. وهي تستخدم عدة مرات في الرسالة إلى العبرانيين للإشارة إلى المؤمنين، على الرغم من أن لين (١: ٣٠) يعتقد أن الإشارة هنا هي إلى الملائكة.

ج. الفكرة من مزمو ٤٥

بالمقابلة مع الملائكة الذين يوصفون بأنهم زائلون وأن مهمتهم تتمثل في المساعدة، فإن الابن هو الله $\theta\epsilon\acute{o}\varsigma$ ويحكم الملكوت (أي أنه يمارس الحكم بصفته الله $\theta\epsilon\acute{o}\varsigma$). وفضلاً عن ذلك، فإن لابن عرشاً أدياً، وهو الأمر الذي يربط الاقتباس من مزمو ٤٥ بشكل ملائم مع صموئيل ٧ (انظر صموئيل ٧: ١٣، ١٦).

٨. مزمور ١٠٢: ٢٥-٢٧ (الترجمة السبعينية ١٠١: ٢٦-٢٨) (عبرانيين ١: ١٠-١٢)

أ. ملاحظات

١. أفعال دالة على المستقبل (الإعداد لعبرانيين ١٢: ٢٦-٢٨)

٢. خلق οὐρανοί (السطر ٢) - حيث الملائكة جزء من السماوات.

ب. المقصود

ليس الخلق أزلياً، لكن الابن أزلي! فبالمقابلة مع الابن السرمدى (الذي سنوه لن تبديد)، تشبّه الخلق الحالية برداء يتم تغييره. وفضلاً عن ذلك، لن يتزعزع ملكوته عند القضاء على الخلق الحالية (١٢: ٢٧!) يأتي هذا كله بالمقابلة مع الملائكة الذين يوصفون بأنهم "لهيب نار".

٩. مزمور ١١٠: ١ (الترجمة السبعينية ١٠٩: ١) (عبرانيين ١: ١٣)

أ. نفس النص.

ب. لنلاحظ أهمية مزمور ١١٠ وبروزه في عبرانيين

١. مزمور ١١٠: ١ - ١: ٣؛ ٨: ١؛ ١٠: ١٢؛ ١٢: ٢

٢. مزمور ١١٠: ٤ - اقتبس في ٦: ٥؛ ٧: ١٧، ٢١؛ ولمح إليه في ٦: ٢٠

ج. نقطة هامة: لقد دعي الابن (لا الملائكة) ليحتل المركز الممجّد الذي هو الجلوس عن يمين الله.

١٠. خاتمة (عبرانيين ١: ١٤)

أ. عبرانيين ١: ١٤أ

ينطبق هذا الجزء على الآيات ٥-١٣ ككل. إن الملائكة أرواح خادمة، وليست ذاك الذي مجّده الله ورفعته إلى مركز الملك (لنلاحظ صلة التعبيرين πνεύματα و λειτουργικος/λειτουργος بالآية ٧).

ب. عبرانيين ١: ١٤ب - "يرثوا الخلاص"

١. δια - انظر BAG ١٨١a II - يمكن أن تعني أيضاً "من أجل"

٢. تتوقع عبرانيين ١: ١٤ المناشدة الجادة أن لا يهملوا رسالة الخلاص في ٢: ٣.

٣. $\mu\epsilon\lambda\lambda\omega$ + مصدر مضارع - تشير إلى الجانب المستقبلي من الخلاص

يقول إيلنجورث (١٣٣):

" يشير استخدام $\mu\epsilon\lambda\lambda\omega$ هنا إلى أن 'الخلاص' الذي سيرثه المؤمنون أمر مستقبلي. " وهو يضيف قائلاً إن "

$\mu\epsilon\lambda\lambda\omega$ تستخدم بشكل رئيسي للإشارة إلى الحقائق الأخروية الموعودة التي لم تتحقق بشكل كامل بعد. "

٤. يجب أن نعد أنفسنا لفكرة ارتباط الخلاص بحكم المسيح المستقبلي (نلاحظ ٢: ٥ و ٩: ٢٧-٢٨).

فكرة متبصرة

لنلاحظ أن الاقتباسات تنقسم إلى مجموعتين: (١) يُقصد بالاقتباسين في الآية ٥ أن يشكلوا مقابلة مع الآية السادسة؛ (٢) يقصد بالاقتباس

في الآية ٧ أن يشكل مقابلة مع الاقتباسين في الآيات ٨-١٢.